**ДИСЛЕКСИЯ,**

или почему ребёнок плохо читает?

Дислексия (от греческого «дис» - нарушение, отклонение от нормы, затруднение и «лего» - читать) - это состояние, основное проявление которого - стойкая, избирательная неспособность овладеть навыком чтения.

Виды дислексии:

Аграмматическая дислексия – вызывается недоразвитием грамма­тического строя речи.

Литеральная - нарушения при изолированном узнавании и различении буквы.

Мнестическая - трудности усвоения всех букв, в недифференцированных заменах букв при чтении, что объясняется трудностями установления связей между звуком и буквой.

Оптическая – связана с недоразвитием высших зрительных функций: зрительного анализа и синтеза, оптико-пространственных представлений.

Семантическая – нарушение понимания прочитанных слов, предложений при правильной технике чтения.

Фонематическая - связана с недоразвитием функций фонематической системы, слухопроизносительной дифференциации фонем, фонематического анализа и синтеза.

Почему ребёнок так плохо читает?

Чтобы ответить на этот вопрос, прежде рассмотрим наиболее часто встречающиеся и приносящие наибольшие неприятности устойчивые специфические ошибки при чтении и письме. Специфическими эти ошибки называют потому, что они не связаны с незнанием грамматических правил при письме или с техникой чтения.

Существует четыре группы специфических ошибок, которые наиболее часто бывают у детей:

Замена букв по принципу сходства соответствующих им звуков.

Искажение звуко-слоговой структуры слов и нарушение границ между словами в предложении.

Аграмматизмы в письме и чтении.

Замена букв по принципу оптического сходства и искаженное их написание или прочитывание.

В первой группе буквы заменяются по принципу сходства соответствующих им звуков (ошибки выглядят так: вместо ЖАБА ребенок пишет или читает ШАБА, вместо ТАЗИК – ТАСИК и т.д.). В основе этих ошибок чаще всего лежит неразличение ребенком на слух соответствующих звуков, то есть несформированность фонематического слуха.

Во второй группе, могут появляться самые непредсказуемые ошибки. Например, ребенок может написать или прочитать ВНЯ вместо ВАНЯ, ПТИПЦА вместо ПТИЦА, МОЛОКОЛО вместо МОЛОКО. Основная причина этих ошибок заключается в том, что ребенок не овладел звуко-слоговым анализом слов и поэтому просто не представляет их структуры. Другими словами ребенок затрудняется в подсчете количества звуков (букв) в слове и не представляет порядка их следования друг за другом. А это говорит о том, что не сформировано фонематическое восприятие и не усвоены пространственные и временные категории.

В третьей группе ошибки выглядят так, как будто ребенок никогда ничего не слышал о грамматических правилах. Например, он может написать или прочитать ПЯТЬ МЯЧОВ вместо ПЯТЬ МЯЧЕЙ, КРАСНАЯ ПЛАТЬЕ вместо КРАСНОЕ ПЛАТЬЕ. Даже выполняя записи под диктовку, когда он только что слышал правильно построенные фразы, ребенок всё-таки делает ошибки. По мере овладения чтением ребенок все чаще начинает узнавать слова. При этом он уже не вчитывается в каждую составляющую слово букву. По этой причине он уже не дочитывает, а как бы домысливает окончания слов. Если у ребенка имеются аграмматизмы в устной речи, то это обязательно проявится при чтении и самостоятельном письме. Такому ребенку трудно усваивать грамматические правила и уточнять написание безударных гласных. Это объясняется тем, что отставание в речевом развитии не дает ребенку чувствовать родство слов, поэтому не формируется навык подбора нужного проверочного слова.

В четвертой группе ошибки при чтении и письме выглядят как замены одной буквы на другую. Эти замены обусловлены несформированностью зрительно-пространственных представлений. По этой причине ребенок затрудняется в различении сходных по начертанию букв, как бы не замечая различий между ними. Например, читая слово ЩЕПКА, ребенок будет затрудняться, как прочитать первую букву: то ли Ш, то ли Щ, то ли Ц. В связи с этим ребенку трудно понять, что такое ШАПКА или ЦАПКА? Эти трудности имеют явное «зрительное» происхождение. У ребенка нет отчетливых представлений зрительных образов букв, что и заставляет его постоянно колебаться в их выборе.

На начальном этапе предупреждения и коррекции дислексии следует начинать с исправления недостатков слухового восприятия, развития фонематического слуха, элементарного звукового анализа. Также необходима работа по коррекции зрительного восприятия, пространственной ориентировке, координации мелких мышц кисти руки.

 Материал подготовлен учителем-логопедом ЦПР»Перспектива» Шибаевой Е.Р.